

平成29年度

## 委員会 研究ならび事業報告

部・委員会名	委員長	小川 潤	(川路小学校)
音楽科委員会	副委員長	福澤 則雄	(新野小学校)
(委員数 9名)	会計	曾我利恵子	(喬木中学校)
	記録	村松 明子	(高森南学校)

研究テーマ	「音楽の高まりのふり返りを生かした題材展開のあり方」 ～日本の音楽に焦点をあてて～
研究内容 (箇条書き)	<p>課題設定(ねらい)→学習活動(めりはり)→評価(みとどけ)の流れを大事にしなが ら、より確かな力がつく題材デザインを研究する。</p> <p>①我が国の伝統音楽や、総合的な学習と絡めた郷土に伝わる伝統音楽等を素材とし た「学び合い高め合い」の教材の選定</p> <p>②授業を進める過程で、より児童生徒の変化を見極めた題材展開の修正</p> <p>③児童生徒の反応や関わり合う姿をもとにした課題設定のあり方の分析</p>
成果と課題 (箇条書き)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・委員会の公開授業をヒントに日本の伝統音楽の授業展開を仕組む音楽科の姿がこ この2年間で増えてきている。</li> <li>・表現(歌唱、器楽)、創作、鑑賞等さまざまな領域において扱うことができ、教師の側 に、和楽器に対しても、積極的に挑戦してみようとする意識の変化が見られる。</li> <li>・日本音楽を学ぶ上での活動の手だてをさらに広げていく必要がある。</li> <li>・日本の音楽における題材デザインから評価までをさらに充実させ、各校が実態に 合った題材デザインを作れるよう発展させていきたい。</li> </ul>
公開授業	<p>日時 11月22日 会場 緑ヶ丘中学校 1学年 題材名 「日本の音楽に親しもう」 参観者数 13名(うち、一般6名)</p> <p>日時 12月19日 会場 浜井場小学校 4学年 題材名 「日本の音楽に親しもう」 参観者数 約20名(うち、一般12名)</p>
他 諸活動 研修会 講演会 冊子作成 など	<p>基礎実技講習会(指揮法)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・期日 6月18日(日)10:00～16:30</li> <li>・講師 田久保裕一先生(指揮者)</li> <li>・会場 川路小学校</li> <li>・参加者25名(うち、一般20名)</li> </ul> <p>都市連合音楽会</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・期日 11月6日(月)、7日(火)</li> <li>・会場 飯田文化会館</li> <li>・講師 山田 仁 先生</li> <li>・参加校 小学校43校、中学校22校</li> <li>・参加人数 児童生徒数4,063名、保護者他鑑賞者数1,334名、総計5,397名</li> </ul> <p>教育課程研究協議会への協力と午後の運営</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・上郷小学校 10月20日(金)</li> <li>・泰阜中学校 9月 7日(木)</li> <li>・午後の研究協議では「日本の音楽」に関する授業実践発表・ワークショップを行っ た。</li> </ul>